

ESCHBORN

KONZERTRING

Sonntag 10. Januar 2021 19 Uhr

Salonorchester CAPPUCCINO

Neujahrskonzert
Komm mit nach Varasdin!

© Anne Hornemann



Csárdás, Csikos, Langos – warum nur hat das „ungarische Idiom“ für die Operette eine so große Bedeutung? Vielleicht, weil diese Musik dem Wiener Publikum schon seit Haydn das faszinierend „Fremde“ von nebenan repräsentierte – zwar wild, aber eben nur ein bisschen! Johann Strauß wagte es in seiner „Fledermaus“ erstmals, einen Csárdás auf die Bühne zu bringen, und der Erfolg gab ihm Recht. Seither haben die Klischees von Puszta und ländlicher Schlichtheit viele Werke von Lehár, Millöcker, Dostal und besonders Emmerich Kálmán geprägt. All dieses lässt das Salonorchester CAPPUCCINO Revue passieren, wenn es im Eschborner Neujahrskonzert heißen wird: „Komm mit nach Varasdin!“.