

ANDERE TÖNE

BÜRGERZENTRUM NIEDERHÖCHSTADT



Donnerstag 18. März 2027 19 Uhr

Billow Wood Old Ireland meets new Ireland

© COLIN GILLEN

Die Woodies, wie sie ihre Fans auch gerne nennen, lieben nicht nur die irische Tradition, sondern auch die Innovation. Sie schreiben den überwiegenden Teil ihrer Songs selbst, aber sie interpretieren diese auf traditionellen Instrumenten wie Harfe, Fiddle, Tin Whistle, Bodhrán und Banjo. Und sie spielen auch Schlagzeug, Keyboards und Gitarre. So haben neue musikalische Ideen trotzdem eine Anbindung an den Sound, den man vom Irish Folk her kennt. Daher bezeichnen sie ihr Konzept als „Old Ireland meets new Ireland“.

Auch die Inhalte der Lieder sind am Irland von heute orientiert und an dem, was junge Iren aktuell umtreibt. Die Songs, Arrangements und Stimmen sind einmalig, denn sie besitzen einen teils poppigen, teils Indie-Unterton. Mark O'Donnell, Emily Donoghue, Harry Lawler, Andy Dem-

psey und Andrew Cronin kommen alle aus der nord-westlichen Grafschaft Mayo. Sie sind nicht nur virtuose Musikerinnen und Musiker, sondern harmonisieren auch wunderbar mit ihrem Gesang. Die einzelnen Stimmen haben sehr großes Charisma und Timbre, selten hat man eine so schöne und geschmeidige Mehrstimmigkeit gehört. Auftritte der Woodies sind eine sehr ausgelassene und witzige Angelegenheit. Die Musikerin und die vier Musiker besitzen nicht nur eine überragende Bühnenpräsenz, sondern können auch die guten alten Jigs & Reels locker aus dem Ärmel schütteln und die Fans zum Mitklatschen bringen. Das Debütalbum „The life we wanted“ wurde von formatierten Sendern wie SWR 1 mehrfach gesendet und auch das Deutschlandradio hat für die Neo-Folker den roten Teppich ausgerollt.

Unmittelbar nach dem irischen Nationalfeiertag Saint Patrick's Day erklingt mit „Old Ireland meets new Ireland“ frischer neuer Sound im Bürgerzentrum. Ein Konzert, das mitreißt und zumal ausgelassen bis heiter zugehen kann.

Bürgerzentrum Niederhöchstadt, Montgeronplatz 1, 65760 Eschborn



ESCHBORN
HAT KULTUR